

Breve descrizione criterio	Criteri	Tipo	DAOLE	RICCI	MONTANELLI	media	Punteggio MAX	Punteggio non riparametrato	Ev.li Note	Riparametrazion e
A 1. CRITERIO Qualità estetica della soluzione di protezione della facciata principale del teatro										
1.1. Complessiva valutazione della proposta rispetto al progetto a base di gara			DAOLE	RICCI	MONTANELLI	MEDIA	30			
S.I.C.E		D	0,9	1,0	1,0	0,97	30	29,10	prospetto esterno	30,00
PAOLINELLI		D	0,9	0,9	0,9	0,90	30	27,00		27,84
GENESI RESTAURO		D	0,9	0,9	0,9	0,90	30	27,00		27,84
BM COSTRUZIONI		D	0,6	0,6	0,7	0,63	30	18,90		19,48
1.2. Illuminazione aggiuntiva							10			
S.I.C.E		D	0,9	1,0	0,9	0,93	10	9,30	illuminazione notturna non visibile dall'esterno	10,00
PAOLINELLI		D	0,7	0,7	0,7	0,70	10	7,00		7,53
GENESI RESTAURO		D	0,8	0,8	0,8	0,80	10	8,00		8,60
BM COSTRUZIONI		D	0,8	0,8	0,8	0,80	10	8,00		8,60
TOTALI CRITERIO A.2 (max 15 punti)										
A.2 CRITERIO Qualità dei materiali impiegati per i ripristini / rifacimenti dell'apparato decorativo										
Qualità dei materiali impiegati emodalità esecutive adottate per i ripristini / rifacimenti dell'apparat o decorativo	A2		DAOLE	RICCI	MONTANELLI	MEDIA	15			
S.I.C.E		D	0,9	1,0	1,0	0,97	15	14,60	Dettaglio fasi lavorazioni e qualità dei materiali	15,00
PAOLINELLI		D	0,9	0,9	0,9	0,90	15	13,50		13,87
GENESI RESTAURO		D	0,8	0,7	0,8	0,77	15	11,60		11,92
BM COSTRUZIONI		D	0,8	0,7	0,8	0,77	15	11,60		11,92
A.3 CRITERIO Organizzazione del cantiere										
Organizzazione del cantiere	A3		DAOLE	RICCI	MONTANELLI		15			
S.I.C.E		D	0,8	0,8	0,8	0,80	15	12,00	Mitigazione impatto del cantiere sul contesto insediativo	12,33
PAOLINELLI		D	0,9	1,0	1,0	0,97	15	14,60		15,00
GENESI RESTAURO		D	0,7	0,7	0,7	0,70	15	10,50		10,79
BM COSTRUZIONI		D	0,8	0,8	0,8	0,80	15	12,00		12,33
TOTALI OFFERTA TECNICA										
S.I.C.E								65,0		
PAOLINELLI								62,1		
GENESI RESTAURO								57,1		
BM COSTRUZIONI								50,5		